МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КНИВЕРСИТЕТ

Кафедра «Вычислительная кафедра»

ОТЧЕТ  
по практической работе №2

«Фонетический принцип русской орфографии.

Нормы и новые тенденции в акцентологии и орфоэпии»

По дисциплине «Русский язык и культура речи»

Выполнили: ст. гр. 22ВВ1

Захаров А. С.  
Ипполитов И. Д. Беляев Д. И.

Принял: к.ф.н., доцент

\_\_\_\_\_\_О.И. Семянкова

**Теоретическая часть**

**Таблица «Фонетические недочеты в звуковой организации речи»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название явления | Примеры |
| 1 | Неблагозвучие | |
|  | 1.1 Сочетание нескольких согласных. | Конкурс взрослых; комендант спросил; без средств к существованию; произнесите текст вслух; встрепенуться. |
|  | 1.2 Стечение гласных. | Парта у окна; радиоузел; о выявлении и изучении; у Тани и у Оли; аудиоанестезия. |
|  | 1.3 Шипящие и свистящие звуки и их скопление. | Скрежещущий; расшифровывающий; тщедушнейший; тщательно; жужжать. |
| 2 | Неуместная аллитерация. | Проезд Дзержинского; шаркающей кавалерийской походкой; мели, Емеля; я чувствовал, не глядя, глянец; четыре черненьких чертенка. |
| 3 | Фонетическая анафора. | Предприятие получит прибыль; задрожало зеркало затона; проблем предостаточно; шуршали шелесты струистого стекла; произведенной продукции и полученной прибыли. |
| 4 | Повтор суффиксов и окончаний. | За старыми грязными ширмами; система содержит регулирующие, управляющие, функциональные и вычислительные устройства; кипящие воронки бурлящей воды; с учеными с мировыми именами; данные, имеющие решающее значение. |
| 5 | Соседство созвучных слов. | Замер размеров; молодые Тургеневы олицетворяют собой честь и честность; позиция оппозиции; грани гранита; вещие вещи. |
| 6 | Омонимия предлога и приставки следующего слова. | Из-за занавески; над надписью; из-за забора; из-за записи; по полю. |
| 7 | Столкновение одинаковых слогов. | Доброму мужчине; луна на небе; мыла лампу; синими мишками; красивому мужчине; храбрыми милицейскими. |
| 8 | Неуместная рифма. | Готовить документацию на реставрацию; это выставка-продажа бельевого трикотажа; привлекает внимание мраморное здание; под свой контроль прокуратура взяла и такие дела; не вставай на край. |
| 9 | Неправильное ударение. | Торты́-то́рты; зво́нят-звоня́т; банты́-ба́нты; диспа́нсер – диспансе́р; согну́тый - со́гнутый. |
| 10 | Аллитерация (повторение одинаковых или сходных согласных) | Сюда стало стекаться; измерение частиц часто четко не удается; проблем предостаточно; все население села; произведенной продукции. |
| 11 | Ассонанс (повторение одинаковых или сходных гласных) | Эту проблему мы обсуждали; правдиво и иронично; произносятся ими имена; измерение импульсов; увеличение и усложнение. |

**Упражнение 1. Найдите орфографические ошибки, которые появились вследствие неправильного произношения слов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Слово в исходной форме | Слово в правильной форме | Слово-«провокатор» ошибки |
| БеспрецеНдентный | Беспрецедентный | Беспечен |
| будуЮщий | будущий | Следую |
| грейфруКт | грейПфрут | фруКт |
| дикООбраз | дикОбраз | Дико- Образ- |
| дРушлаг | дуРшлаг | сито |
| жаждуЮщий | жаждущий | жаждоЮ |
| жЕвачка | жвачка | жЕвать |
| извЕните | извИните | вЕсть |
| имплантаНт | имплантат | имплантат |
| инциНдент | инцидент | инсцеНировать |
| кООрдинально | кАрдинально | кООрдинат |
| компромеНтировать | компрометировать | КомпонеНт |
| конкурентНоспособный | конкурентоспособный | КонкурентНый |
| конфиНдециальный | конфиденциальный | кониН |
| кофе экспрессо | кофе эспрессо | Экспресс(поезд) |
| пирожЕное | пирожное | пирожкЕ |
| поДскользнуться | поскользнуться | поДскок |
| симпОтичный | симпАтичный | пОтный |
| учаВствовать | участвовать | чуВство |
| чЕрезвычайный | чрезвычайный | чЕрез |
| экскалатор | эскалатор | экскурсия |
| юристконсульт | юрисконсульт | юрисТ |

**Укажите слова, предположительно «виновные» в искажении нормированного написания. При их отсутствии приведите объяснение неверного написания.**

Дуршлаг произошёл от нем. durchschlagen «продырявливать, пробивать насквозь», от durch «через, сквозь». Многие произносят это слово как «Друшлаг». Но это не совсем так. Дело в том, что из-за трёх согласных (ршл – rchschl) подряд для немца будет нормой, когда как для русского произношение окажется проблематичной. Из-за этого и возникают попытки распределить равномерно слова.

Слово «имплантат» произошел от немецкого слова «implantat», который имеет латинское значение «plantare» (сажать, лат.). Слово «имплантат» является ошибочным произношением

**Упражнение 2. Расставьте ударения в словах.**

2.1. Занято́й учебой студент, этот цветок краси́вее всех остальных, группа избрала́ своих представителей, прочный креме́нь, сделать мотиви́рованные предложения, испы́тывать серьезную неприязнь, уведомле́нный о новых задах, зеленый суп из щавеля́, вертя́щийся шар, избало́ванный всеобщим вниманием, он примири́т своих друзей, сосредото́чение в центре города, она кляла́сь говорить правду, хода́тайствовать за друга, обговоре́нные предложения, ядовитое сна́добье, по́хороны назначены на вторник, составить катало́г, поставить апостро́ф, даря́щий свою службу.

2.2. Краси́вее других; принуди́ть к действию; баллоти́роваться в президенты; тайная ве́черя; издала́ книгу; при́был к месту назначения; ежегодные торги́; семина́рия; моля́щий о пощаде; ба́ловать ребенка; включе́нный в догово́р; вне́сший предложение; кля́лся в вечной дружбе; доброе наме́рение; упро́чение позиций; вруче́нные верительные грамоты; обосо́бленный оборот; бомбарди́ровать противника, студенты созво́нятся перед экзаменом, заку́порить бутылку с маслом, обеспе́чение продовольствием.

**Упражнение 3. В каких словах ударение расставлено неверно? Через тире укажите нормированный вариант.**

4)крапива́-крапи́ва

5)кухо́нный-ку́хонный

9)преми́рование-премирова́ние

10)преми́рованный-премиро́ванный

27)ходата́йство-хода́тайство

**Упражнение 4. Расставьте ударение в именах собственных и в наименованиях географических объектов.**

* 1. А́лен Дело́н,Де́йл Карне́ги,Джо́рдж Ва́шингтон,Джо́рдж Но́эл Го́рдон Ба́йрон,Оноре́ де Бальза́к,Константи́н Бальмо́нт,Ро́берт Бе́рнс,Ша́рль Бодле́р,Джо́н   
     Голсуо́рси,Екатери́на Дашко́ва,Алекса́ндр Дюма́,Ива́н Лаже́чников,Апполо́н Майко́в,Исаа́к Нью́тон,Серге́й Ива́нович О́жегов,Па́бло Пикассо́,Ха́рменс ва́н Ре́йн Ре́мбрант,Лу́ций Анне́й Сене́ка,Мари́я Стюа́рт,Фрэ́нсис Ско́тт Фицже́ральд,Гю́став Фло́бер,Фреде́рик Шопе́н,Джо́рдж Берна́рд Шо́у.

9.2 Анады́рь, Балаши́ха, Березина́, Бодайбо́, Ва́шингтон, Вели́кий У́стюг, Ки́жи, Ки́мры, Селенга́, Си́дней, Фло́рида.

**Упражнение 5. Используя справочные материалы, укажите недочеты в звуковой организации речи (неблагозвучие, неуместные звуковые повторы, случайную рифму). Исправьте предложения.**

1) Эту проблему мы обсуждали с учеными с мировым именем.

2) В ораторской речи ирония употребляется как один из стилистических приемов.

3) Система содержит всего более тридцати наименований: регулирующие, управляющие, регистрирующие, показывающие, функциональные и вычислительные устройства, приборы контроля.

4) Имена героев войны произносятся ими с глубоким уважением.

5) Это позволит определить перечень важнейших видов оборудования, машин, механизмов, освоение которых планируется комплексно, а также заданий по созданию и промышленному освоению полных комплексов, серий, типажей и рядов оборудования машин, механизмов, средств механизирования и автоматизации.

6) В экспериментах по измерению импульсов вторичных частиц часто не удается четко выполнить поставленные задачи.

7) Основная из многих проблем – сюрприз капризной погоды.

8) Систематически организуем тематические выставки.

9) Холодный свет зловеще освещал кипящие воронки воды.

10) С раннего утра сюда стало стекаться все сельское население.

**Упражнение 6. Проанализируйте звуковую организацию текстов радиопередач. Выделите случаи нарушения благозвучия, исправьте предложения.**

1) Работа предприятия оценивается по количеству произведенной продукции и полученной прибыли. 2) Способность к быстрому приспособлению организма к температурным изменениям свойственна в разной мере людям закалённым и людям изнеженным. 3) Во многом улучшению работы способствует лучшая организация труда и отдыха. 4) Выступления по радио юристов и других специалистов пользуются успехом. 5) Увеличение объема и усложнение технической информации вызвало необходимость ее организации и систематизации. 6) Директор старался дать понять и почувствовать всем, насколько важна эта проблема. 7) В этой области еще много неясного, и требуются тщательные исследования для получения данных, имеющих решающее значение для диагностики и лечения хромосомных заболеваний.

**Упражнение 7. Найдите в данной записи слова. Легко или трудно это сделать – ответ объясните.**

Талант, покупка, шаблон, университет, иждивенец, вид, документ, студент, аргумент, йод, сом, реквизит, нотариус, секретарь.

Различить достаточно тяжело, так как отсутствуют пробелы, человеческий мозг пытается воспринять набор букв как единую конструкцию.

**Упражнение 8. Заполните таблицу, отвечая на вопрос: стоит ли вводить «олбанский» язык в качестве государственного. Подумайте – как такое гипотетическое нововведение может отразиться на разных уровнях существования общества?**

|  |  |
| --- | --- |
| Плюсы «олбанского» языка как государственного | Минусы «олбанского» языка как государственного |
| 1.Простота в понимании | 1. Полная безграмотность |
| 2.Нетребовательна к знаниям и грамотности | 2. Малопонятная речь и посыл в словах |
| 3.Хорошо контактируемый с любыми слоями общества | 3.Полное неуважение к русской культуре |
| 4.Является ускоренной коммуникацией | 4. Произношение слов станет лишь ухудшаться |
| 5. Любой может выговориться так, как он думает | 5. Проблемы при составлении документов |
| 6. Яркое и необычное сказание мысли | 6. Отсутствие эстетики. Смерть классической литературы, в ее обычном представлении |
| 7. В обществе позволяет ощущать более свободнее в разговоре | 7. Переосмысление языковых ценностей, полная языковая деградация и недовольства со стороны граждан |
| 8. Сокращает время на ответ | 8.С собеседником бесполезно обсуждать серьёзные темы |
| 9. Минимальная умственная нагрузка | 9.Сложно-построенные предложения труднее составить |
| 10. Любой человек сможет его выучить и понять | 10.Серьёзные проблемы на высоких должностях |

**Упражнение 9. Найдите в документе слова, написание которых соответствует фонетическому принципу. Предложите свой вариант текста этого документа, который был бы полностью составлен на «олбанском» языке.**

Товарищестфо сопственников жильйа «ПАЗИТИФФ»

ИНН/КПП 5920034377/592001001

Уважайемый Серьгей Владимировичь!

Напрявлйайу Вам падписаный с нашей стараны дагавор 1246 на отпуск прийом сточных вод с протаколом разнагласий. Адин экземпляр протакола разнагласий прашу подписать и направить в наш адрес.

Прилажение: 1.Догавор в 1 экз на 3л.

2.Протакол разнагласий в 2 экз. на 1 л.

С увожением,

Претседатель ТСЖ

МУП «Водоканал»

**Контрольные вопросы**

1. **Расскажите о фонетическом принципе русской орфографии. Как Вы считаете, почему он не вытеснил морфологический принцип?**

Фонетический принцип строится на одном простом правиле: «Как слышим, так и пишем». Однако данный принцип находится ниже всех в иерархической системе принципов правописания. Морфемный принцип помогает определить правописание 95% слов. Четкая структура, разделенная на корни, приставки, окончания и т.п. позволяет отличить наш красиво, четко структурированный русский язык от примитивного, недавно появившегося «олбанского» языка, в котором применяется исключительно фонетический принцип и капелька импровизации для комичного эффекта.

1. **Расскажите об основных орфоэпических правилах русского языка.**

Орфоэпия отвечает за правила произношения слов.

Правила орфоэпии зависят от стилей произношения, которых насчитывают три:

* литературный;
* книжный;
* разговорно-просторечный.

В бытовой неформальной обстановке люди применяют разговорно-просторечный стиль. Для него характерно более быстрое произношение, некое «проглатывание» звуков.

Книжный стиль, наоборот, предусматривает четкую артикуляцию. Актеры, политики, дикторы (все, у кого профессия предусматривает ораторство) должны придерживаться этого стиля.

Литературный стиль произношения основан на норме литературного языка. Надо стремиться разговаривать только так.

Орфоэпия — в узком понятии — насчитывает четыре раздела:

* произношение гласных звуков;
* произношение согласных звуков;
* произношение специфических грамматических словоформ;
* произношение заимствованных слов.

1. **Расскажите об основных акцентологических нормах русского языка**

Акцентологические нормы- нормы расставления ударения в русском языке. Нормы предусматривают в себе конструкции с подвижным и неподвижным ударением, а также с уникальным ударнием(правильно будет в нескольких случаях падать ударения( творОг- твОрог)

**Вывод**

В ходе практической работы мы изучили теорию по теме «Фонетический принцип русской орфографии», составили конспект. А также отработали полученные знания на практике, выполнив упражнения.

**Список литературы**

1. Сайт сборник словарей и энциклопедий «Академик.ру»

https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1073960

1. Лекция Камаловой Л. А. из КПФУ https://kpfu.ru/docs/F1727776065/Kamalova.L.A..Lekciya\_1..Fonetika.pdf
2. Щерба Л. В*.* Избранные работы по русскому языку. Основные принципы орфографии и их социальное значение https://www.ruthenia.ru/apr/textes/sherba/sherba4.htm